

WordPlay

ワードプレイ | ワセニ・ウォルケ・コスロフ

Wosene Worke Kosrof | 2017.11.23(Thu) - 2018.1.31(Wed)

中村キース・ヘリング美術館
Nakamura Keith Haring Collection



ワードプレイ | ワセニ・ウォルケ・コスロフ WordPlay | Wosene Worke Kosrof

一言の葉の戯れ—エチオピアのアーティスト ワセニの世界

The World of the Ethiopian Artist
Wosene Worke Kosrof

2017年11月23日(木・祝)—2018年1月31日(水) 2017.11.23(Thu)-2018.1.31(Wed)

開館時間：午前9時～午後5時 Hours:9:00a.m.-5:00p.m.

入場料：一般1,000円、シニア900円、学生700円、13歳～18歳500円 団体割引・障害者割引あり

Admission: Adults ¥1,000/Seniors ¥900/Students ¥700/Ages 13 to 18 ¥500 Special discount available for people with disabilities



Ethiopian Calendar 2014

Wosene Worke Kosrof(ワセニ・ウォルケ・コスロフ)はアフリカ現代美術を代表する画家の一人だ。70年代以降、日本を含む、世界各地の美術館や画廊で数多くの展覧会を開催している。また、ワセニはエチオピアの孤児院や美術館、HIV/エイズ団体、教育機関など多くの団体に寄付を続けている。ワセニの絵画の特徴は、その鮮明な色使いとリズムカルな線、そしてエチオピアの主要言語の一つであるアムハラ語の文字を融合させた、抽象的な構成だ。中でもWordPlayと名付けられたシリーズは代表的な作品である。「ワードプレイ」という通り「ワード=言葉」にフォーカスしたものだが、アムハラ語に限らず、あらゆる言語が記号化、あるいは絵画化されており、あたかも音符のように画面に表現される。その背景にはチャーリー・パーカー、マイルス・ディヴィス、エラ・フィッツジェラルドといったジャズ音楽や現代エチオピア音楽などがあるという。一度ワセニの画面に引き込まれると、心の奥に誰もが抱く原風景が無限に広がり、重なる色の音が心に響きわたる。本展では、未発表の最新作を含め21点を披露する。言語や言葉、音楽、日常を素材とし、文化や宗教を超えて人間の心に深く訴えかけるワセニのアートの世界に触れると同時に、改めてヴィジュアルアートの可能性を探る。

Wosene Worke Kosrof is one of the world's leading figures in contemporary art. He is known for his use of the script forms of Amharic (language of Ethiopia), for his vibrant colors and rhythmic lines, and he incorporates themes relating to pan-African arts. He is the first Ethiopian-born artist to use the Ethiopian language as a core element in contemporary art. Since the 1970s, his works have been exhibited in museums and galleries throughout the world, including in Japan. The composition of colors Wosene uses in his works draws inspiration from jazz musicians, such as Charlie Parker, John Coltrane, Miles Davis, and Ella Fitzgerald, to name a few, as well as from modern and traditional Ethiopian music. The unique 'scenes' in his paintings are open to many different interpretations, and the colors of sounds generate energy and movement in his works. This exhibition not only presents the possibilities of visual art, but it is also an exploration of the world of Wosene that integrates components of language, music, color, and form that speak to international viewers and that transcend cultural boundaries, to become a visual poetry for the global stage.



ワセニ・ウォルケ・コスロフ

1950年エチオピア生まれ
サンフランシスコ在住

Wosene Worke Kosrof
born in Ethiopia 1950,
lives and works in
San Francisco



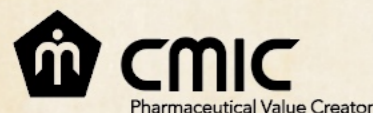
中村キース・ヘリング美術館

www.nakamura-haring.com f Nakamura Keith Haring Collection
nakamura_haring @ nakamurakeithharingcollection

〒408-0044 山梨県北杜市小淵沢町10249-7
TEL:0551-36-8712/FAX:0551-36-8713

Nakamura Keith Haring Collection

10249-7 Kobuchizawa-Cho, Hokuto-Shi, Yamanashi 408-0044, JAPAN



共催：シミックホールディングス株式会社
Co-organized: CMIC HOLDINGS Co., Ltd.

協賛：全日本コーヒー協会
Sponsorship: All Japan Coffee Association